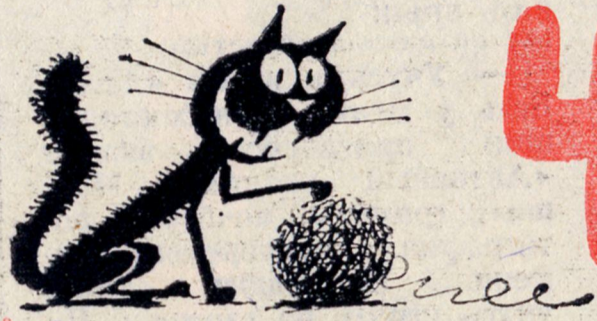
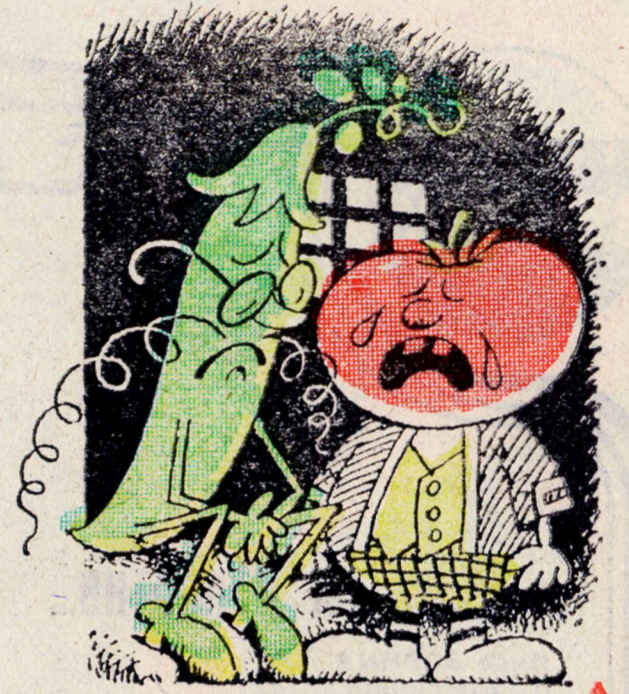


Нашим друзьям — юным читателям и зрителям мы приготовили к Новому году целых две пьесы. Они написаны для театра. Одна из них называется «Секрет мудрого Ворона». Это новогодняя сказка про Снегурочку, про старого мудрого Ворона, про Колокольчика и Шишку и про то, какое волшебство должно сотвориться, чтобы Снегурочка — весёлая и добрая — не растаяла весной. А вторая пьеса называется «Чиполлино и его друзья». Вы, конечно, все читали книги знаменитого итальянского сказочника Джанни Родари. В нашей пьесе встретились герои самых разных его сказок. Мы помогли им познакомиться друг с другом на театральной сцене. Оказывается, чудо театра таково, что это вполне возможно.

Прочтите подготовленный для вас, для вашего школьного театра отрывок из этой пьесы. Может быть, вам захочется поставить его, показать у себя на празднике.

С. ПРОКОФЬЕВА, И. ТОКМАКОВА.



ЧИПОЛЛИНО И ЕГО ДРУЗЬЯ

Перед занавесом появляется АДВОКАТ ГОРОШЕК. На нём остроконечная зелёная шапочка. Усы завиты штопором.

АДВОКАТ ГОРОШЕК. Как вам нравятся сегодня мои усы? Клянусь своим званием адвоката и дипломом, полученным в Саламанке, ни у кого нет таких усов, как у меня, адвоката Горошка Кстати, а куда это подевались моя судейская мантия и шапочка? (Уходит).

Вбегает **ГРАФИНЯ ВИШНЯ**, следом входит **СИНЬОР ПОМИДОР**.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Ужас! Ужас! Мне приснился кошмарный сон! Я видела во сне этого смутьяна Чиполлино, и будто он напустил полон замок кошек.

СИНЬОР ПОМИДОР. Что вы, графиня! Плохие сны должны сниться только беднякам! Уж поверьте вашему управляющему, синьору Помидору!

Незамеченные входят **ЗЕМЛЯНИЧКА** и **ТЁТУШКА КУКУРУЗА**.

ЗЕМЛЯНИЧКА (тётушке Кукурузе) Тётушка Кукуруза, а почему графиня Вишня так бонятся кошек?

ТЁТУШКА КУКУРУЗА. Тсс. Тихе. Вот сейчас поднимется занавес, и мы с тобой всё узнаем.

Занавес открывается. Замок графини Вишни **ГРАФИНЯ ВИШНЯ** сидит в кресле и вяжет.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Терпеть не могу вязать. Но другого выхода нет. Так документ в безопасности и всегда при мне. Если бы не кошки! Они так любят играть с клубками...

Входит **ЧИПОЛЛИНО**. На нём судейская мантия и шапочка синьора Горошка.

ЧИПОЛЛИНО. Приветствую вас, графиня!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Здравствуйте, Горошек! Какое прекрасное утро!

ЧИПОЛЛИНО. К сожалению, новости мои недостойны этого утра.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ (с тревогой). Что случилось?

ЧИПОЛЛИНО. Графиня, мужайтесь!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Вы меня пугаете!..

ЧИПОЛЛИНО (трагическим голосом) Ваш управляющий и мой бывший друг синьор Помидор нас предал. У меня непроверяемые доказательства.

Синьор Помидор выпустил из тюрьмы этого негодяя Капусту.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Невозможно!

ЧИПОЛЛИНО. И это ещё не всё. Он подкупил всех кошек в вашем графстве!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Какой ужас!

Вбегает **ЗЕМЛЯНИЧКА**.

ЗЕМЛЯНИЧКА. Кошки! Их сотни! Они порвали мой передник!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Кошки?!

ЗЕМЛЯНИЧКА. Они в спальне! И с ними королева кошек. Чёрная, как уголь, и в золотой короне.

Вбегает **ТЁТУШКА КУКУРУЗА**.

ТЁТУШКА КУКУРУЗА. Кошки в курятнике! Они что-то ищут!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Поднять всех слуг на ноги! Закрывать все входы и выходы! Стражу к воротам. Кошек переловить до единой!

Появляется **КОШКА РОМОЛЕТТА**.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Ай!

РОМОЛЕТТА. Шерсть дыбом, когти наружу, искры из глаз!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ (в ужасе). Королева кошек! Помогите!

РОМОЛЕТТА (приближаясь к ней). Мяу! Что я вижу! Клубок. Какая прелесть! Наконец-то я с ним поиграю.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Спасите!

РОМОЛЕТТА. Тебя ничто не спасёт! У кого в руках клубок — тот моя добыча.

ЧИПОЛЛИНО (бросаясь между Ромолеттой и графиней). Лучше я погибну! Но ни один коготь не коснётся моей графини!

РОМОЛЕТТА. Разорву на кусочки!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Конеч всему! Что мне делать?

ЧИПОЛЛИНО. Я спасу вас. Бросайте клубок мне!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ кидает клубок Чиполлино

РОМОЛЕТТА (бросаясь на Чиполлино). Клубок или жизнь! Отдай клубок, несчастный!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Адвокат Горошек! Спасайте клубок!

ЧИПОЛЛИНО. Он в надёжных руках, графиня. Я верну его вам в целости и сохранности!

ЧИПОЛЛИНО убегает. **РОМОЛЕТТА** его преследует.

Вбегает **СИНЬОР ПОМИДОР**.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ (кричит). Изменник! Негодяй!

СИНЬОР ПОМИДОР. Помилуйте, графиня! За что?

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Напустить целый замок кошек!

СИНЬОР ПОМИДОР. Графиня, о чём вы? Я и не думал этого делать. Это не я изменник. Предатель — адвокат Горошек. Он бросил меня связанным в подвале. Нег, каков негодяй!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Не смейте так говорить о нём! Он защитил меня от королевы кошек. А главное — спас клубок!

СИНЬОР ПОМИДОР (всплеснув руками). Что вы наделали, графиня? Как вы могли доверить клубок этому проходимцу? Он вас подло обманул! Если он вам его вернёт, пусть меня бьют в тюрьму.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Ах!

СИНЬОР ПОМИДОР. Скорее, скорее надо разыскать его.

СИНЬОР ПОМИДОР и **ГРАФИНЯ ВИШНЯ** убегают.

С противоположной стороны появляются **ЗЕМЛЯНИЧКА**, **ЧИПОЛЛИНО** в мантии адвоката Горошка и **РОМОЛЕТТА**.

ЧИПОЛЛИНО (с торжеством). Видали?

РОМОЛЕТТА. Премилый клубок! Надо его размотать.

ЧИПОЛЛИНО. А что, если... (что-то шепчет на ухо Ромолетте).

РОМОЛЕТТА. С удовольствием!

ЗЕМЛЯНИЧКА (дёргая его за рукав). Чиполлино, ты лучше подумай, как тебе выбраться отсюда. Ворота заперты. У всех дверей — стража. Каждую мышьнюю норку стерегут. Тебя схватят!

ЧИПОЛЛИНО. Схватят, говоривший? Ну, ещё посмотрим. Пока солнце не село, нечего ловить летучих мышей!

Едва Земляничка, Чиполлино и Ромолетта успевают

скрыться, входит **АДВОКАТ ГОРОШЕК** в своём зелёном костюме.

АДВОКАТ ГОРОШЕК. Ничего не понимаю. Все двери заперты. Всюду стража, шум, крики. Что, собственно, происходит?

Торопливо вбегает взволнованная **ГРАФИНЯ ВИШНЯ**, за ней **СИНЬОР ПОМИДОР**.

СИНЬОР ПОМИДОР. Вот он! Этот плут, предатель, обманщик!

АДВОКАТ ГОРОШЕК (поражённый). Это вы мне?

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Дорогой адвокат, докажите синьору Помидору, что всё это недоразумение. Верните мне мой клубок!

АДВОКАТ ГОРОШЕК. Какой клубок, графиня?

ГРАФИНЯ ВИШНЯ (дрожащим голосом). Как «какой»? Вы меня пугаете. Который я вам только что дала!

АДВОКАТ ГОРОШЕК. Вы мне ничего не давали.

СИНЬОР ПОМИДОР. Видите! Что я говорил!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Я сейчас упаду в обморок!

СИНЬОР ПОМИДОР. Он его украл (обскакивает адвоката). Клубка при нём нет.

В тюрьму! В самое глубокое подzemелье! Держите его там, пока во всём не признается!

СИНЬОР ПОМИДОР уводит адвоката Горошка, награждая его пинками.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ (заламывая руки). Если документ пропал, я разорена! Какое несчастье, какое несчастье!

Входит **ЧИПОЛЛИНО** в мантии и шапочке адвоката Горошка.

ЧИПОЛЛИНО. Графиня, кошки разгромлены. Я счастлив возратить вам ваш клубок!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ (прижимая клубок к груди). Мой клубок! Мой бесценный клубочек! Синьор Горошек, почему же вы не отдали его сразу?

ЧИПОЛЛИНО. Это было небезопасно, графиня. В тот мо-

мент замок был ещё полон кошек.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Благодарю вас, мой верный, мой благородный синьор Горошек!

Появляется **СИНЬОР ПОМИДОР** и застывает, потрясённый.

СИНЬОР ПОМИДОР. Адвокат Горошек! Кого же я только что собственноручно запер в подzemелье? Я теряю разум...

ЧИПОЛЛИНО. Вы теряете не разум, а совесть. Графиня, он оклеветал меня. Он хотел нас поссорить.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Да, да. В тюрьму этого интригана!

ЧИПОЛЛИНО. Выталкивает синьора Помидора за дверь.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Снять стражу отовсюду. Отпереть ворота! (Слышен шум голосов. Графиня с криком ужаса отшатывается от окна) Тыква! Морковка! Груша! Сколько их! Они уже во дворе! Что это? Синьор адвокат...

ЧИПОЛЛИНО сбрасывает с себя шапочку и мантию.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ (поражённая, отступает). Чиполлино! Ах!

ЧИПОЛЛИНО (зовёт). Друзья мои, все сюда!

Вбегают **РОМОЛЕТТА**, **ЗЕМЛЯНИЧКА**, **ТЁТУШКА КУКУРУЗА**, **КРОТ** и **ДЯДЮШКА КАПУСТА**.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ (кричит). Синьор Помидор! Синьор Горошек! На помощь!

ЧИПОЛЛИНО (смеётся). Вы же сами только что приказали бросить их обоих в тюрьму!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Прочь из моего замка!

ЧИПОЛЛИНО. Нет, графиня, это уже не ваш замок. Он стоит на нашей земле. Мы её честно все вместе выкупили у графа (разворачивает бумагу с печатью). Вот документ, подтверждающий наши права!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Вздор! Документ у меня! Здесь, в клубке!

Она начинает лихорадочно разматывать клубок. Все весело ей помогают. Клубок разматывается, разматывается... из него выпадает бумага. Графиня трясущимися руками хватается её, вскрикивает и тут же роняет на пол.

ГРАФИНЯ ВИШНЯ. Моя земля! Мой замок! Всё кончено! Всё погибло!

ГРАФИНЯ ВИШНЯ убегает. **ЗЕМЛЯНИЧКА** и **РОМОЛЕТТА** поднимают бумагу, разворачивают её и показывают зрителям.

Все хором читают то, что написано на бумаге:

«ДА ЗДРАВСТВУЕТ ЧИПОЛЛИНО!»

РОМОЛЕТТА (дочитывает последнее слово). «Мяу!»

Конец

Дружину юных пожарных!

Праздники новогодней ёлки проходят в эти дни в каждой школе, в подшефном детском саду, в каждом доме.

В порядке ли электрогирлянды и электросвечи? Не пользуйтесь самодельными! Проверены ли костюмы Снегурочки и Деда Мороза? А помните ли вы, что во время проведения школьной ёлки должны быть выставлены посты юных пожарных?

Какая новогодняя ёлка без хлопушек и бенгальских огней? Только эти новогодние фейерверки надо устраивать не дома, а на улице! Это и безопасно, и намного красивее.

А Новый год и должен быть красивым и радостным. В доме во время праздника не должно быть огорчений. Так давайте постараемся!

Ноты — почтой

Магазин № 102 «Ноты — почтой» Мосинститута высылает наложенным платёжом по всему Советскому Союзу (кроме Москвы) следующую музыкальную литературу:

Альбомы классической фортепианной музыки: Григ Э.; Прокофьев С.; Форте Г.; Шуман Р. И др. Ц. до 25 руб.

Бах И. Хорошо темперированный клавир для фортепиано. Т. 1—2. Ц. 6 р. 44 к.

Библиотечка аккордеониста: Самоучитель; Аккордеон в ДМШ; Пьесы; Этюды; Популярные песни; Народные песни и танцы; Песенники. И др. Ц. до 12 руб.

Библиотечка баяниста: Школа игры на баяне; Пьесы; Этюды; Хрестоматии; Баян в ДМШ; Популярные песни; Народные песни и танцы. И др. Ц. до 15 руб.

Библиотечка для игры на шестиструнной гитаре: Вешицкий П. Самоучитель; Пьесы; Этюды; Популярные песни; Песенники. И др. Ц. до 8 руб.

Для игры на двухрядной хроматической гармонике: Лондон З. П. Самоучитель; Пьесы; Песенники. И др. Ц. до 3 руб.

В помощь руководителям эстрадных ансамблей и оркестров: Танцевальные ритмы; Музыка советской эстрады; Танцуйте все. И др. Ц. до 10 руб.

Педагогический репертуар для фортепиано. 5—7-й кл. ДМШ: Юный пианист. (Вып. 3); Хрестоматии; Пьесы; Этюды; Сонатины. И др. Ц. до 15 руб.

Пьесы, песни и танцы для детей дошкольного возраста. Ц. до 5 руб.

Пьесы для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста Ц. до 5 руб.

Пьесы военных лет: «День Победы»; Пьесы огненных лет; Песенники. И др. Ц. до 8 руб.

Прокофьев С. Пьесы для фортепиано Ц. 10 руб.

Прокофьев С. Обработки для фортепиано. Ц. 10 руб.

Музыка отдыха для фортепиано: Цфасман А. Танцевальная музыка; Вальсы; Пьесы советских композиторов Песенники. И др. Ц. до 5 руб.

Черни К. Этюды (ор. 299), Этюды (ор. 740) для фортепиано. Ц. до 5 руб.

Шопен Ф. Концерты для фортепиано. Ц. 6 р. 98 к.

Заказы направляйте по адресу: 125827, ГСП, Москва, 1-й Новооподмоховский пер., 4. Магазин № 102 «Ноты — почтой». Деньги до получения товара не высылаются.

Главный редактор О. И. ГРЕКОВА.